

# Musiktherapie in der Sterbebegleitung

## PRAXISSEMINAR

Musiktherapeutische Behandlungen werden seit über 30 Jahren erfolgreich in der Versorgung von schwerstkranken Patienten im Rahmen der Sterbebegleitung eingesetzt. Auf Palliativstationen, in Pflegeheimen und Hospizen gehört Musiktherapie zum interdisziplinären Behandlungskonzept zur Förderung der Entspannung und des Wohlbefindens der Patienten. Sie wird von den Betroffenen, den Angehörigen und den Begleitenden in ihrer vielfältigen Ausdrucksmöglichkeit als entlastend, unterhaltend, stärkend, tröstend oder katalysierend erlebt.

Ziel des Seminars ist, die musiktherapeutischen Kenntnisse auf die Situation der Sterbebegleitung anzuwenden, die eigene Haltung zu Sterben, Tod und Trauer zu reflektieren sowie einen verantwortungsvollen Umgang zu üben.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten die Möglichkeit, die vielfältigen Wirkungen von Musik als Weg verantwortungsvoller und professioneller Fürsorge und Selbstfürsorge in der Sterbebegleitung zu erforschen. Sie werden darin gestärkt, sich mit Musik in Beziehung zu bringen – sowohl in der individuellen Begegnung als auch in der Atmosphäre und unter den Bedingungen des jeweiligen Arbeitskontextes.

### Inhalte

- Palliativmedizin – Der Prozess des Sterbens
- Bedeutung von Musik
- Musikalische Biografie
- Rezeptives Musikerleben
- Methoden und Möglichkeiten der Musiktherapie in der Sterbebegleitung
- Aufmerksames Beobachten der Wirkung der Musiktherapie

### Arbeitsmethoden/ Gestaltung

Vermittlung von Grundlagen von Palliative Care, praxisbezogenes Erarbeiten von musiktherapeutischen Ansätzen im Plenum und Kleingruppen, Beispielsequenzen.

### Hinweis

Gerne können Sie eigene Instrumente oder Musik mitbringen.

### Dozentin

Dorothea Bünemann

### Zielgruppe

Musiktherapeut/innen sowie Begleitende, die mit alternden und/oder Sterbenden und schwerstkranken Menschen in den Bereichen Seelsorge, Kirchenmusik, Psychologie, Gerontologie, Pädagogik oder Medizin arbeiten

### Termin

22. – 24.03.2019

### Anmeldeschluss

22.02.2019

### Kurszeiten

1. Tag: 15.00 – 20.00 Uhr  
2. Tag: 09.00 – 18.00 Uhr  
3. Tag: 09.00 – 15.00 Uhr  
23 UE

### Kosten

360,- Euro  
260,- Euro für Studierende der Musiktherapie

### Teilnehmerzahl

16

### Für Heilmittelerbringer

23 Fortbildungspunkte



Identnummer 20090738

12 Fortbildungspunkte



Dorothea Bünemann,  
Martina Baumann  
Musiktherapie in Hospizarbeit  
und Palliative Care  
ISBN 978-3497021079